



**Formations**  
**« Entraîneur de natation artistique » et**  
**« CHORÉ »**  
**Capacités visées**



**Entraîner la natation artistique nécessite des capacités à acquérir**

Capacités visées	Mise en oeuvre	Évaluable	Objectifs
<p><b>Capacités à organiser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une planification annuelle en fonction des objectifs du club.</li> <li>- Une planification en fonction du niveau des nageuses</li> </ul> <p><b>Capacités à construire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des séances d'entraînement en fonction des différents facteurs</li> <li>- des chorégraphies simples</li> </ul> <p><b>Capacité à conduire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des entraînements en fonction des différents objectifs annuels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer une planification annuelle en fonction d'un objectif précis et en accord avec le niveau des nageuses</li> <li>• Créer un entraînement en fonction d'un objectif</li> <li>• Conduite d'une séance ou partie de séance d'entraînement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose une planification cohérente entre la planification proposée et les différents composants <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ le niveau des nageuses</li> <li>⊗ le temps d'entraînement disponible</li> <li>⊗ le niveau d'expertise l'entraîneur</li> </ul> </li> <li>• Propose une séance Cohérente de natation artistique en fonction <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ du niveau des nageuses</li> <li>⊗ du temps d'entraînement disponible</li> <li>⊗ du niveau d'expertise de l'entraîneur</li> </ul> </li> <li>• Sait se faire comprendre, se faire entendre et proposer des correction adaptés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Planifie, organise et conduit des séances d'entraînement en fonction d'un ou de plusieurs objectifs précis et réalisable</li> </ul>
<p><b>Capacités à transmettre les différentes techniques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des appuis de base</li> <li>- des positions de base</li> <li>- des mouvements de base</li> <li>- des figures imposées</li> <li>- de la chorégraphique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des éléments techniques et chorégraphiques</li> <li>• Proposer des exercices</li> <li>• Analyser les erreurs et donner les critères de réussites</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse les erreurs</li> <li>• Donne des corrections justes</li> <li>• Propose de l'auto-correction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Enseigne les différentes techniques et chorégraphiques de la natation artistique</li> </ul>
<p><b>Capacité à intégrer le règlement sportif et à le transmettre aux nageuses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- règlement FFN en cour</li> <li>- règlement F.I.N.A en cour</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmettre les éléments techniques règlementaires des figures imposées et de la chorégraphie par différents moyens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaît les différents règlements sportif</li> <li>• Applique les règlements</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Connaît et applique le règlement sportif de la natation artistique</li> </ul>
<p><b>Capacité d'adaptation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de l'entraîneur</li> <li>- de l'entraînement</li> <li>- de l'objectif</li> <li>- des nageuses</li> <li>- des éléments extérieurs à l'entraînement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modifier le planning d'entraînement en fonction de certain facteurs</li> <li>• Réagir rapidement aux évènements qui surgissent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'adapte aux différentes situations possible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Adapte son entraînement en fonction des forces et des faiblesses de chacun</li> </ul>
<p><b>Capacité à dynamiser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une équipe</li> <li>- un club</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer de l'ambiance</li> <li>• Créer du dynamisme</li> <li>• Créer de l'originalité</li> <li>• Organiser des évènements de cohésion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rassure</li> <li>• Justifie</li> <li>• Encourage</li> <li>• Valorise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Motive et valorise ses nageurs(es)</li> </ul>
<p><b>Capacité à encadrer un groupe de jeunes en toute sécurité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Physique</li> <li>- Émotionnelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Protéger des mineurs dans toutes les situations</li> <li>• Réagir au différentes menaces envisageables</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Console</li> <li>• Écoute</li> <li>• Apaise</li> <li>• Soigne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Encadre un groupe de jeunes en responsabilité physique et émotionnelle</li> </ul>